

IZENEMATEA / INSCRIPCIÓN

Irakaslea **profesor**
Gary Graden

Lekua **lugar**
Eduardo Mocoroa Udal Musika Eskola
Pablo Gorosabel, 34
20400 Tolosa

Data **fecha**
Urriaren 23an eta 24an

Prezioa **precio**
41€ G.A.F.en Federatuak / Federados en Gipuzkoa
81€ besteak / Otros

Izenemateko epea **plazo de inscripción**
2010 / 10 / 01

kontu korrontea / **Número de cuenta**
2101 0067 21 0002859999

izen-abizenak / **nombre y apellidos**

helbidea / **dirección**

herria / **localidad**

p.k. / **c.p.**

telefonoa / **telefono**

e-mail

zein korutakoa / **coro al que pertenece**

ahotsa / **voz**

soprano

alto

tenor

bajo

Lekua **lugar**:
Eduardo Mocoroa Udal Musika Eskola
Pablo Gorosabel, 34
20400 Tolosa

Ordutegia

Larunbat goiza: 10:00 - 14:00
Larunbat arratsaldea: 16:00 - 19:30
Igande goiza: 10:00 - 14:00

Horario

Sábado mañana: 10:00 - 14:00
Sábado tarde: 16:00 - 19:30
Domingo mañana: 10:00 - 14:00

ANTOLATZAILEA / ORGANIZA



idiak ez jauregia
plaza zaharra 1
31. postakutxa
20400 tolosa (gipuzkoa)
tlf. 943 53 69 73
fax 943 57 07 62
koralakgaf@euskalnet.net
www.federagaf.net

PATROCINA / BABESLEAK

 **kutxa**



Gipuzkoako Foru Aldundia
Diputación Foral de Gipuzkoa

BELTZ ESPIRITUALAK GARY GRADENEKIN

NEGROS ESPIRITUALES CON GARY GRADEN

23 Y 24 DE OCTUBRE DE 2010
2010EKO URRIAREN 23AN ETA 24AN



GARY GRADEN

ERREPERTORIOA / REPERTORIO

Gary Graden Estatu Batuetan jaio zen. EEBN egin zituen musikako ikasketak eta baita Stockholmeko Errege Musika Ikastegian Eric Ericson maisuarekin. Eric Ericsonen Ganbara-Abesbatza parte hartu zuen, eta tenore bakarlari izan zen bertan.

Gaur egun St. Jacob elizako korua zuzentzen du Stockholmen. Bertako Musika Institutuan ere lan egin du, Stockholm Musikgymnasium Ganbara-Abesbatza sortuz eta zuzenduz. Abesbatza horrekin, eta St. Jacob-eko Ganbara-Abesbatzarekin, sari garrantzitsuak irabaziak ditu Europako lehiaketa ospetsuetan, besteak beste Europako Sari Nagusia.

Musikagile desberdinei eskatu dizkio lanak, eta estreinatu ditu : Sven-David Sandström, Thomas Jennefelt, Steve Dobrogosz, Bo Hansson, Michael Waldenby, Sergei Dmitriev, Stephen Leek, Gabriel Jackson, Damijan Mocnik, Hans Schanderl, Knut Nystedt, Urmas Sisask, Javier Busto, Vytautas Miskinis eta Corrado Margutti-ren lanak esaterako.

Musika garaikideko interprete bikaina izateaz gain, Gary Gradenek antzinako musikan espezializatutako hainbat orkestra zuzendu du, eta oratorioan ere murgildu izan da, Mozarten Requiema eta Dominorrean idatzitako Meza, Bachen Si-menorrean idatzitako Meza eta baita Brahms, Durufé, Fauré eta Michael Haydnen Requiema zuzenduz besteak beste.

Mundu osoan zehar ibili ohi da irakasle, zuzendari eta epaimahaikide lanetan. Nazioarteko koru ezberdinak zuzendu ditu : Stuttgarteko SWR Ahots Taldea, Ochsenhausen-eko Orpheus Vokalensemble, Vinius-eko Jauna Muzika, Kanadako Pro Coro, Taipei-ko Formosa Singers, Singapore Ensemble Singers, Musika Koralarren Nazioarteko Federazioko (IFCM) Munduko Gazte Korua, eta ACDA Collegiate Honors abesbatza, besteak beste.

Suediako musika koralarri egindako ekarpenagatik "Johannes Norrby" domina jaso du Gary Gradenek, eta 2005. urtean "Urteko zuzendaririk hoberena" izendatu zuten Suedian.

Gary Graden nació en los Estados Unidos. Realizó estudios musicales en EEUU y en la Real Academia de Música de Estocolmo con Eric Ericson. Fue miembro y solista tenor en el Coro de Cámara de Eric Ericson.

Actualmente dirige el coro de la Iglesia de St Jacob en Estocolmo. También ha trabajado en el Instituto Musical de Estocolmo donde fundó y dirigió el Coro de Cámara de Stockholm Musikgymnasium. Con este coro y con el Coro de Cámara de St Jacob ha ganado importantes premios en varios de los concursos más prestigiosos de Europa, incluyendo el Gran Premio de Europa.

Ha encargado y estrenado un gran número de obras de compositores tales como Sven-David Sandström, Thomas Jennefelt, Steve Dobrogosz, Bo Hansson, Michael Waldenby, Sergei Dmitriev, Stephen Leek, Gabriel Jackson, Damijan Mocnik, Hans Schanderl, Knut Nystedt, Urmas Sisask, Javier Busto, Vytautas Miskinis y Corrado Margutti.

Gary Graden no sólo es un excelente intérprete de música contemporánea, ha dirigido varias orquestas especializadas en música antigua, y entre sus incursiones en el campo del oratorio, ha dirigido, entre otras, el Réquiem y la Misa en Do-menor de Mozart, las Pasiones y la Misa en Si-menor de Bach, y también los Réquiems de Brahms, Durufé, Fauré y Michael Haydn.

Es demandado en todo el mundo como profesor, director y miembro del jurado. Ha dirigido varios coros internacionales incluyendo el Grupo Vocal SWR de Stuttgart, el Orpheus Vokalensemble de Ochsenhausen, el Jauna Muzika de Vilnius, el Pro Coro Canadá, los Formosa Singers de Taipéi, el Singapore Ensemble Singers, el Coro Joven Mundial de la IFCM, y el Coro ACDA Collegiate Honors, entre otros.

Gary Graden ha recibido la medalla "Johannes Norrby" por su contribución a la música coral sueca, y en 2005, fue elegido "Mejor Director del Año" en Suecia.

Arr Hall Johnson
Po'mó'ner got a home at last

Arr Carl Haywood
Didn't my Lord deliver Daniel

Moses Hogan
I'm gonna sing till the spirit moves in my heart

Moses Hogan
My soul's been anchored in the Lord

Moses Hogan
Hear my prayer

Arr Harry T. Burleigh
My Lord, what a mornin'

South Africa
Honono
*Hosanna nkosi pezulu
Mkos usubenam*

