

## Ficha artistas individuales

Nombre: Asunción

Apellidos: Fernández López

Nacionalidad: española

Lugar de residencia actual: Getafe (Madrid)

Email / Web:

asuncionfernandezlopez@yahoo.es

operasingers@lh-si.com

<http://operasingers.lh-si.com/>

Instrumento / Voz: soprano

Estudios reglados: Grado medio en el Conservatorio “Teresa Berganza” de Madrid

Master y postgrados:

Cursos y Master clases: Taller-Lírico Master Class de la Universidad Carlos III de Madrid (cursos 2005-06 y 2006-07)

- Disponibilidad total – **SI, TOTAL.**

- Breve biografía musical:

-

Soprano nacida en Madrid, estudia actualmente con el maestro Francisco Ortiz.

Comienza su andadura profesional en 1998, con la participación desde entonces en las principales compañías líricas de España. De entre sus actuaciones de zarzuela, cabe destacar los papeles protagonistas de la zarzuela de Fernández Caballero “Gigantes y Cabezudos” (Pilar); de “La Verbena de la Paloma” (Susana, Señá Rita y cantaora), de Bretón; de “El dúo de “La Africana” (la Antonelli), de Fernández Caballero, de “El Barbero de Sevilla” (la Roldán), de Nieto y Giménez; de “Los Gavilanes” (Adriana), de Guerrero; de “La del manojo de rosas” (Ascensión), de Sorozábal y de “La Revoltosa” (Soledad y Encarna), de Chapí. En su repertorio operístico destacan, el rol protagonista en “Suor Angelica” de Puccini y Morgana en “Merlín” de Albeniz, ambas interpretadas en el Centro Cultural de Moncloa en Madrid. Con la ópera “Bastien und Bastienne” de Mozart ha recorrido diversos lugares de España, como el Teatro Principal de Mahón, El Palacio de Congresos y Exposiciones de Castilla y León, o el Círculo de Bellas Artes de Madrid.

- Otros: maestra especialista en Educación Musical y Educación Infantil. UAM.