

Ficha artistas individuales

Nombre: Antonio

Apellidos: Ariza Momblant

Nacionalidad: Española

Lugar de residencia actual: Linares (Jaén)

Email / Web: AntArizaM@hotmail.com

Instrumento :Piano

Estudios reglados Profesor Superior de Piano CSM Córdoba

Master y postgrados Experto Universitario en Interpretación. Especialidad: Piano Cátedra: Joaquín Achúcarro

Cursos y Master clases Alexander Kandelaki, José Morales, Manuel Carra, M^a Joao Pires, Jorge Luis Prats, Guillermo González, Ana Guijarro.

Disponibilidad para viajar: Total

- Breve biografía musical

Nace en Linares (Jaén) en 1985. Inicia sus estudios musicales en el Conservatorio Profesional de Música "Andrés Segovia" de Linares, dónde finaliza el Grado Profesional con matrícula de honor con el profesor Antonio Cantero Mazariegos, del cual recibe su influencia más notable. Profesor Superior de Piano por el Conservatorio Superior de Música "Rafael Orozco" de Córdoba bajo la tutela del catedrático Juan Miguel Moreno Calderón, licenciado con las máximas calificaciones. Experto Universitario en Interpretación Musical por la Universidad Internacional de Andalucía, dentro de la cátedra del pianista Joaquín Achúcarro. Actualmente continúa su formación con el prestigioso pianista y catedrático del CSM de Badajoz, Alexander Kandelaki.

Se ha perfeccionado con numerosos pianistas de reconocido prestigio como Jorge Luis Prats, Moon Chang-Rok, José Morales, Ana Guijarro, Manuel Carra y Maria-Joao Pires.

Ha realizado conciertos y grabaciones como solista y formando parte de grupos de música de cámara para la Emisora "COPE" en el II, III y IV ciclo "Jóvenes músicos de Jaén".

En Junio de 2005 ofrece un recital de piano en el VIII Festival Internacional de Música y Artes Escénicas "Ciudad de Linares" con gran éxito de crítica y público. En 2007 vuelve a actuar en el Festival, esta vez junto a Victoria Órti Bustos en un recital lírico de canto y piano. Ha ofrecido recitales para el ciclo de Jóvenes Intérpretes del CSM de Córdoba, CPM de Linares, CPM Lucena, RCPM Cádiz y Fundación Andrés Segovia.

En el campo de la música coral destaca su actual labor en la coral “Andrés Segovia” de la cual es director asistente, tenor y pianista. En verano de 2008 se proclama vencedor del concurso televisivo “Viva Mi Coro”. Debuta como director coral en marzo de 2003 con la Coral Huarte de San Juan interpretando música sacra en el primer ciclo “Música en Semana Santa”.

Actualmente forma dúo junto a la cantante Victoria Órti Bustos y la cellista Lidia Teruel. Pertenece también a la Agrupación Musical de Linares, en la cual ocupa plaza de percusionista.

Ha actuado como solista con varias formaciones entre las que destaca la Camerana Capricho Español y la Agrupación Musical de Linares 1875, interpretando conciertos de Bach y Mozart realizados en la Fundación Antonio Gala, Conservatorio Superior “Rafael Orozco” de Córdoba y Teatro Cervantes de Linares.

Desempeña su labor pedagógica en la Escuela de Música “Emilio Cebrián” de Jaén, homologada por la Junta de Andalucía y asociada con la ABRSM de Londres.

- Otros

www.youtube.com/user/AntonioAriza