

## **CURRICULUM VITAE**

### **DATOS PERSONALES**

Nombre: **Isabel Mantecón Vallejo**

Lugar y fecha de nacimiento: Bilbao, 1 de octubre de 1976

### **FORMACIÓN ACADÉMICA**

- Titulada Superior en Música en la especialidad de Dirección de Coro por el Conservatorio Superior del País Vasco *Musikene* (Prof: Gabriel Baltes) (2006)
- Titulada en Grado Medio de piano (plan 66) por el Conservatorio Municipal de Leioa (1996).
- Licenciada en Bioquímica por la Universidad del País Vasco (1994 – 1999).
- Curso de Aptitud Pedagógica (CAP) por la Universidad Complutense de Madrid.

### **FORMACIÓN COMPLEMENTARIA**

- Cursos de Dirección Coral de la *Federación de coros de Euskalherria* finalizados en el 2002. Profesores de dirección: Johan Duijck, Julio Domínguez, Maite Oca y Enrique Azurza entre otros.
- Curso de dirección coral organizado por Caixaforum con el Profesor: Friedrich Bernius siendo elegida como alumna activa y seleccionada para dirigir el concierto de clausura (Barcelona 2003)
- Masterclass de dirección con los profesores: T. Brooks, J. Washburn, M. Brewer, C. Pavese.
- Seminarios de coros infantiles con los profesores: Eva Pitlik, Inma Arroyo, David Azurza y Susa Herrera.
- Otros cursos: interpretación de Monteverdi (Gabriel Garrido), coro jazz (Mathias Becker), interpretación de música romántica alemana (Gert Frischmuth), técnica vocal para coros (Helen Larsson)

### **EXPERIENCIA PROFESIONAL/LABORAL**

- Directora de los coros *Pasaia Abesbatza* y *Pasaia Gaztea* (Pasaia) vinculados a la Musika Eskola de Pasaia (desde 2003) y del *Coro de Cámara Orpheo* (Leioa) (desde 2000) con los que ha conseguido varios premios a nivel del estado. Directora

del Orfeoi Txiki del Orfeón Donostiarra. (desde 2006) Además ha dirigido al coro de voces blancas *Xatz – Eskifaia* de Hondarribia (2006 – 08) y a la *Coral Barañain* (2003 – 2005)

- Pianista acompañante: Escuela de Música de Pasaia (desde curso 2003/04), Orfeoi Txiki del Orfeón Donostiarra, coro infantil *Kantika* del Conservatorio de Leioa (1999/2003), Coral *S. Juan Bautista* de Leioa (curso 2001/03) y alumnos de instrumento complementario del Conservatorio de Leioa hasta 4º grado de logse (1999-2001)
- Profesora de dirección de coro en la Escuela de Música de Pasaia desde el curso 2004/05 y en los cursos organizados por *Camerata ad libitum* (Pontearreas 2003 - 2008)
- Profesora de canto coral en el Conservatorio Municipal de Leioa (2001/03)
- Profesora de técnica vocal del coro de mujeres *Albaraka* de Arrigorriaga (curso 2000/2001)
- Directora de la banda interna en producciones de la A.B.A.O. Norma, Otello, Jenufa, Lohengrin, Boheme, Nabucco, Tosca, Traviata (desde 2002)
- Contrato con la agencia de conciertos *Iberkonzert* (enero – julio 2001).

## **OTROS**

- Miembro del coro *Kup Taldea* bajo la dirección de G. Baltés (Profesor de Dirección de Coro en Musikene – Conservatorio Superior del País Vasco) y del grupo vocal *Conductus Ensemble* bajo la dirección de Andoni Sierra.
- Miembro del Coro C.O.A.C.E. (Coro de la Confederación Española de Coros) con los directores Mike Brewer, Enrique Azurza y Julio Domínguez (2002 y 2004) y del EYC (European Youth Choir – Coro Joven Europeo) bajo la dirección del profesor Johannes Prinz y la técnica vocal a cargo de la profesora Dina Großberger (1998).
- Miembro de la coral San Juan Bautista de Leioa (v.m.) y Vocalía Taldea de Vitoria (v.b.) (hasta el 2003)

## **IDIOMAS / INFORMÁTICA**

- Conocimientos de inglés hablado, leído y escrito obteniendo el 4º nivel en la Cámara de Comercio de Bilbao.
- Conocimientos de euskera: primer perfil de HABE (preparando el segundo)

- Dos cursos de italiano en Musikene.
- Conocimientos básicos de fonética francesa y alemana.
- Manejo de Word, Excel y Finale.
- Conocimientos a nivel de usuario de Internet y correo electrónico.