

ESTEBAN URZELAI

Titulado superior en Piano por el Conservatorio Superior de San Sebastian, comenzó sus estudios de Dirección Coral en 1997, en los cursos de la Federación de coros de Euskalherria con profesores como J. Duijck, E. Azurza, J. M. Tife, J. Domínguez o L. Heltay, y ha realizado diversos cursos con V. Miskinis, J. Casas...

Desde el año 2002 realiza los estudios superiores de Dirección Coral, en el centro superior de música del País Vasco, Musikene, bajo la dirección de Gabriel Baltés. Es Ingeniero en Organización Industrial.

En 1996 tomó la dirección de Oñatiko Ganbara Abesbatza, agrupación con la que ha obtenido diversos premios en los últimos años. Es además director del Orfeón Txiki desde 2004 y subdirector del Orfeón Donostiarra.

Ha sido y es miembro de diversas agrupaciones corales (Conductus Ensemble, KUP Taldea), y ha participado en el Coro Joven Europeo, así como en el coro de la Internationale Bachakademie Stuttgart, con directores como F. Bernius, J.Prinz, F. Sjöberg, M. Guinand o H. Rilling, entre otros.

* * * * *

Pianoko goi mailako ikasketak egin zituen Donostiako Kontserbatorioan, eta 1997an murgildu zen koru zuzendaritzan, Euskalherriko Abesbatzen Elkarteak antolaturiko ikastaroetan, J. Duijck, E. Azurza, J. M. Tife, J. Domínguez edo L. Heltay bezalako maisuekin. Ikastaro desberdinak egin ditu, hala nola, V. Miskinis eta J. Casas-ekin.

2002 urteaz geroztik koru zuzendaritzako goi mailako ikasketak egiten dihardu Euskal Herriko goi-mailako musika ikastegian, Musikenen, Gabriel Baltés maisuarekin. Industri Antolakuntzako Ingeniari ikasketak egin ditu.

1996an Oñatiko Ganbara Abesbatzako zuzendaritzaren kargu egin zen, eta azken urteetan hainbat sari jaso ditu talde honekin. Horretaz gain, 2004 urtetik Donostiako Orfeoi Txiki haur abesbatzako zuzendari da, eta 2007tik Donostiako Orfeoiko zuzendariorde.

Abesbatza ezberdinetako partaide da eta izan da (Conductus Ensemble, KUP Taldea), eta Europako Gazte Abesbatza edota Stuttgarteko Internationale Bachakademie-ko

abesbatzan abestu izan du, F. Bernius, J. Prinz, F. Sjöberg, M. Guinand edo H. Rilling-
en zuzendaritzapean, besteak beste.